

2025-2

Eje temático: modo de vida con el agua

Nymsuque energía para la paz



17 de octubre 2025 2:00 pm-6:00 pm Auditorio Universidad Pública de Kennedy Cl. 6c # 94A-25, Bogotá













En esta versión de las sesiones de la Cátedra Ambiental: maestros constructores de una Colombia sustentable y en paz, se abordan las propuestas e iniciativas de transición energética: "Nymsuque: Energías para la paz". En esta sesión se presentan algunas de las iniciativas que abordan posibilidades para mover el mundo, desde proyectos de energías alternativas en diferentes territorios de Colombia.

Estas noticias y experiencias son traídas por *Nymsuque*, la caracola del pueblo Muisca que ayuda a producir sonidos y con la cual queremos resaltar la importancia de comunicar las acciones para promover la paz en los territorios; además de reconocer prácticas pedagógicas con potencial para sanar, reconciliarnos con la vida y construir tejido social y organizativo.

Las iniciativas para las energías alternativas, requieren movilizar diferentes aspectos, actividades, económicas, la industria y el transporte hacia energías limpias a través de acciones que involucren las personas en sus regiones o territorios. Para superar la pobreza energética es necesario fortalecer los tejidos comunitarios para la generación de procesos de transiciones energéticas con sentido de justicia social.

En ese sentido, durante esta sesión se pretende reconocer desde una mirada pedagógica las iniciativas gubernamentales desarrolladas en los territorios y con las comunidades para la socialización de experiencias en la transición de energías con perspectiva de justicia social, involucrando las alternativas que las personas han gestado en sus territorios y aquellas que pueden dar otras posibilidades de acceso. Una Comunidad Energética es, primero, una forma de organización social; la tecnología es una herramienta al servicio de las personas. Por ello, la transición energética justa en nuestro país requiere llegar a los territorios, escenarios que por décadas no se les ha reconocido sus iniciativas, capacidades, saberes y prácticas, que son fundamentales para superar las profundas desigualdades en el acceso a la energía y la calidad de la misma en busca de mejorar las condiciones de vida. Es una perspectiva, que parte del reconocimiento de las historias y experiencias alrededor de las energías.



7,

Objetivos de la sesión [<]

GENERAL

Conocer y reflexionar sobre las posibilidades y retos de la generación e implementación de soluciones energéticas en clave de paz y justicia social, ambiental, climática y energética partiendo de las experiencias colectivas de comunidades que reivindican el derecho al acceso a energía limpia y sostenible como un derecho fundamental.

ESPECÍFICOS

- Conocer los principales debates recientes sobre crisis energética y su relación con las soluciones energéticas y la reivindicación del derecho al acceso a energías limpias, sostenibles y renovables.
- Explorar la propuesta pedagógica de la Escuela de Formación para la
 Transición Energética Justa (Escuela TEJ) a través del reconocimiento de las
 dinámicas extractivistas y los procesos de exclusión y marginación social a la
 que han estado muchas comunidades lo cual constituye un obstáculo para el
 reconocimiento y acceso energías limpias, sostenibles y renovables.
- Aportar insumos teóricos, pedagógicos, metodológicos y reflexivos asociados a la justicia energética que reconoce el derecho de todas las personas en el acceso a la energía sin discriminación alguna, desde las propuestas pedagógicas estatales y también desde la mirada del cine documental con perspectiva crítica.

7, Referentes

Nymsuque



Esta palabra de la lengua *Muysccubun* que ha inspirado el título de la presente sesión, tiene varios significados que son acordes a lo que se busca promover desde la cátedra ambiental.

En primer lugar, nos habla de un molusco del grupo de los gasterópodos - con un pie que se arrastra- es un caracol marino de gran tamaño (*Lobatus gigas*, antes conocido como *Strombus gigas Linneo y* popularmente se le conoce como Rosado o Pala), el cual se ha visto amenazado por el consumo excesivo de su carne (World Register of Marine Species).

Esta situación nos habla de la amenaza que se cierne sobre muchas especies por una comercialización rayando en la explotación, característica de la economía imperante en el modelo hegemónico actual, afectando su papel en los ecosistemas marinos, sobretodo del caribe, donde ayuda a reciclar los nutrientes dado que se alimenta de la materia orgánica en descomposición; su explotación afecta negativamente la productividad de estos ecosistemas y se refleja en la proliferación de algas.

Aunado a lo anterior, el caracol Pala o Rosado también tiene una gran presión por la continua colecta de sus conchas que presentan un llamativo color rosado, de interés para la elaboración de artesanías, además por la venta de la perla que produce (SiB Colombia, 2016).

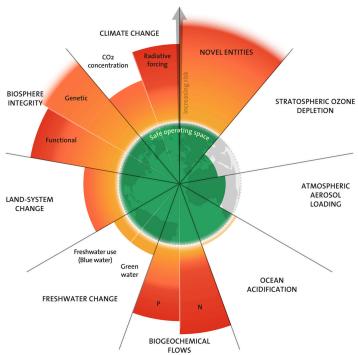
En segundo lugar, *Nymsuque* también hace alusión a una bocina de caracol conocida como trompetilla de caracola o fotuto. Lo interesante es el rol de instrumento de viento para reproducir el sonido del caracol marino, siendo utilizado por varias comunidades de la cordillera de los Andes (Museo de Historial, 2017).

En tercer lugar, se ha relacionado la palabra Nymsuque con la fruta Pitahaya por la coloración rosada que tiene su cáscara y la pulpa, dependiendo de la variedad.

Por último, una acepción muy interesante y que resulta clave para el contexto de la cátedra ambiental es que *Nymsuque* es el corazón del animal (Colección Mutis, 2023), lo cual aporta un sentido profundo por considerar un órgano que requiere el funcionamiento armónico del sistema para latir y mantener vivo al organismo, algo que no sólo depende del individuo sino también de la complejidad del contexto. Es un llamado a la colectividad, como apuesta de los sujetos que hacen parte de las comunidades y la construcción de país.

Energías para la paz: la transición energética con participación activa de los territorios

Evidenciamos un cambio global que se caracteriza por los cambios generados por los procesos naturales y por la actividad humana que afectan el medio ambiente global en forma directa o a través de la acumulación de alteraciones locales o regionales. Las escalas espacio temporales de los procesos que conllevan al cambio global son variadas, sin embargo basta señalar que de los nueve límites planetarios propuestos por Centro de Resiliencia de la Universidad de Estocolmo para 2025 (1) ya hemos alcanzado y superado 6: entidades novedosas, cambio climático, integridad de la biosfera, cambios en el sistema terrestre, cambios en el agua dulce y cambios en los flujos biogeoquímicos. Nos acercamos al límite de la acidificación de los océanos.



Fuente: The 2025 update to the Planetary boundaries. Licensed under CC BY-NC-ND 3.0. Credit: "Azote for Stockholm Resilience Centre, based on analysis in Sakschewski and Caesar et al. 2025".

Teniendo en cuenta lo anterior, el cambio global no solo puede entenderse como cambio climático, este último es uno de los tantos de los componentes y sistemas que definen las variadas formas de vida en nuestro planeta. En este sentido, esta sesión de la Cátedra Ambiental nos invita a pensarnos y reflexionar no solo en los sistemas económicos, políticos y sociales que han generado estos cambios, sino en las emergentes posibilidades, modelos y formas que contribuyen no solo mitigar sino a generar nuevos modelos y cambios radicales en las formas de relacionarnos con las naturalezas y con las energías.

(1) Los límites planetarios fueron propuestos por primera vez en 2009 por un grupo de 28 científicos de renombre internacional, liderados por el exdirector del centro, Johan Rockström. Combinando perspectivas de diversos campos de investigación sobre el cambio ambiental global, el marco destaca nueve procesos de cambio global en los que las actividades humanas afectan el funcionamiento del sistema terrestre. Los límites planetarios son evaluaciones cuantitativas de los límites seguros para la presión humana sobre estos nueve procesos críticos.

Estos modelos, propuestas y alternativas deben pensarse desde un contexto real, global y con una clara perspectiva social y ambiental. No se trata pues de sustituir un elemento de la naturaleza (petróleo, gas, carbón, entre otras materias fósiles) por otra, se trata de generar soluciones reales que impliquen no solo un cambio en la matriz energética sino un cambio de mentalidad que conlleve a relaciones sociales y ambientales horizontales no exclusivas de depredación y extractivismo con el ambiente. En este sentido, estos cambios de mentalidad y relaciones deben generar reflexiones en nuestras vidas cotidianas para no recaer en falsas promesas del capitalismo verde que nos llevan a pensar y a creer que por medio de cambios tecnológicos superamos la actual crisis civilizatoria y ambiental.

En coherencia, García, Pérez y Puente (2024) de la organización colombiana CENSAT Agua Viva, plantean que la transición [energética] debe ser planificada socialmente, de ahí una de sus dificultades. Pero además, una verdadera transición que conduzca a la sustentabilidad global debe ser anti-hegemónica. Por ello, requiere un amplio consenso social, político y económico. El crecimiento basado en la acumulación de capital, demanda crecientes flujos de energía y materiales, originando "transiciones engañosas": "adiciones" de energía renovable a una progresiva oferta de energía fósil. Ello implica un creciente metabolismo social, que se traduce en expansión de impactos hacia diversos vectores ambientales sin reducir las presiones sobre el clima. Una transición que conduzca a la sustentabilidad planetaria requiere un decrecimiento del metabolismo social, el cual exige transiciones socio-metabólicas más amplias, ya no solo energéticas, sino también culturales y civilizatorias.

De acuerdo a las posibilidades que presenta la transición energética desde el enfoque de justicia social y ambiental, esta sesión de la cátedra ambiental, pretende reconocer bajo la mirada pedagógica las posibilidades y retos de la generación e implementación de soluciones energéticas en clave de paz y justicia social, ambiental, climática y energética partiendo de las experiencias colectivas de comunidades que reivindican el derecho al acceso a energía limpia y sostenible como un derecho fundamental, y no como un privilegio.

Teoría de las cinco pieles de la territorialidad

Necesitamos que nos importe algo de manera seria; el cuidado de algo sin suponer que estamos por encima de todo. Necesitamos un conocimiento situado, un cuidado situado. Necesitamos la sensibilidad de todos.

Donna Haraway (2021)

La propuesta del pintor y arquitecto ecologista austriaco, Friedrich Hundertwasser (1928-2000) es central en la apuesta de la cátedra ambiental, debido a su perspectiva amplia y compleja para observar diferentes pieles en el contexto ambiental, lo cual contribuye otra forma de abordar los territorios sobre los que trabajará en esta sesión.

A manera de resumen, las cinco pieles de Hundertwasser hacen alusión a (Albo y Sánchez, 2021):

1.La epidermis: es la primera piel que está más cerca de nuestro yo interior, se da el encuentro con el otro, con el espectador, el que genera la primera experiencia.

2.**Las ropas:** puede ser el estatus social, representa la investidura, lo que se *relaciona* con lo otro, con la diferencia y la alteridad. Representa al ser como construcción social, ubicando al sujeto en el espacio público en su relación con los otros (Palacio, et al., 2016)

3.Las casas: El artista cuestiona la arquitectura en general, por lo que con su propuesta busca romper con las líneas rectas, respetando al medio ambiente como prioridad....Por otro lado, Hundertwasser pone énfasis en el derecho a la ventana(Restany, 2001). La piel de las casas es el lugar donde vive (p. 69).

4. **La identidad**: Se asocia a aquello propio de la "cultura, costumbres, folklore, mitología, gastronomía, entre otros" (Pérez, 2015, p. 6)... espacios de encuentros y de socialización (p. 70).

5.**La tierra**: es el territorio geográfico, el universo, la naturaleza, es el entorno ecológico dentro del que se encuentra también la humanidad (p. 71).



Imagen. Las cinco pieles de Hundertwasser. Elaboración propia basada en Albo y Sánchez (2021).

La flor del grupo Ambiente y Currículo

El modelo de la flor propuesto por el Grupo Ambiente y Currículo (2017), nos ayuda a comprender la formación ambiental y aproximarnos desde distintas disciplinas y áreas en sus conexiones.

También plantea un abordaje desde la relación de los territorios, inspirada en el trabajo artístico del autor Hundertwasser, las cinco pieles, lo cual busca vincular la arquitectura, la identidad de los sujetos y el arte, atravesadas por nuestra identidad construida desde la relación e interdependencia, pues esta posibilita apropiar las conexiones en escalas menores y globales.

En el caso de la espiral, conecta estos territorios y abre paso a pensamientos más reflexivos del ser y hacer en este mundo tal como lo han promulgado las cosmogonías indígenas. Así pues, nuestras sesiones buscan enlazar las temáticas a partir de este modelo, incentivando la reflexión a partir de los pétalos y los territorios, que, para el caso de esta sesión, se centrará en los pétalos político, ético, creativo y epistemológico.

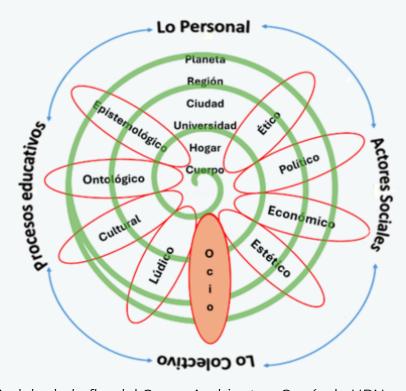


Imagen 1. Modelo de la flor del Grupo Ambiente y Currículo UPN



__ Preguntas orientadoras <

¿Cómo se produce la energía para el consumo de hogares e industrias en Colombia? ¿Qué relación tiene con el agua en sus diferentes estados para la producción de energía? ¿Por qué crees que es problemática esta forma de producción de energía? ¿Cuáles considerarías serían alternativas viables para la producción energética?

¿De qué manera, la memoria energética de las comunidades puede convertirse en la base para nuevas discusiones y alternativas de la Transición Energética Justa?

¿Cómo ha sido el trabajo con las comunidades en el reconocimiento de sus necesidades energéticas, los avances y saberes ya desarrollados en las mismas, y las formas de articulación entre las dos propuestas?

¿Cómo se plantea abordar o cuáles son las posibilidades para alcanzar la participación y construcción de energía con sentido de justicia social en aquellas regiones donde aún no ha sido posible llegar o desarrollar un proyecto de esta índole?





2:00pm – 3:00pm Saludo de bienvenida

Proyección de inicio: 2:00 a 2:20pm: Fragmento de Las voces del río: (Espacio introductorio para la apertura)

Jorge Aponte (Docente UPN)
Lyda Fernanda Forero (Integrante CENSAT-Agua Viva)

Modera: Patricia Gómez y Leidy Johana Pinzón

Aclaraciones sobre la bitácora

2. APROXIMACIÓN Y CONOCIMIENTO DEL CONTENIDO DE LAS CARTILLAS PARA LA TRANSICIÓN ENERGÉTICA JUSTA.

3:00pm - 4:30pm

Jornadas de formación con las Escuelas de Transición Energética Justa Acompañamiento de grupo pedagógico TEJ (Escuela de Formación para la
Transición Energética)
Grupo de ambiente y currículo

3. Presentación cinematográfica 4:30pm - 5:30pm

Espacio de plenaria en Auditorio UPK Proyección final-Diario de ríos viajeros (Riverhood (ERC) and River Commons (INREF) (duración 32 minutos)

Acompañan: Obafinsuka, UPK Al Cine, Grupo Ambiente y Currículo.

Reflexiones finales por medio de la elaboración de un ringlete

Cierre y despedida 5:30pm - 6:00pm

Actividad precátedra

Antes de llegar a la sesión de la cátedra, los estudiantes deben llevar a cabo lo siguiente:



 Realizar la lectura de las 5 cartillas que serán abordadas en esta sesión por la Escuela de Transición Energética Justa (TEJ)

2. Escuchar el podcast: "Transformar para evitar la catástrofe: el reto energético de América Latina"

https://open.spotify.com/episode/2MdZRfMyh36DIYbFkpSRAK? si=NoM7ALMcQSaaZ_mAQtePvA

3. Piensa y reflexiona en las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cómo se produce la energía para el consumo de hogares e industrias en Colombia? ¿Qué relación tiene con el agua en sus diferentes estados para la producción de energía? ¿Por qué crees que es problemática esta forma de producción de energía? ¿Cuáles considerarías serían alternativas viables para la producción energética?

Realizaremos una actividad durante la Cátedra ambiental, importante esta sea incorporada en la bitácora



Solo se recibirán trabajos digitales a los estudiantes inscritos en la modalidad virtual de la cátedra



Para el desarrollo de la sesión, se solicita contar con los siguientes materiales:





- Una hoja blanca tamaño carta
- Marcadores, esferos
- Lápiz de madera o palito de balso, alfiler o chinche, vasito plástico no desechable
- Alimentos y comida preparada para compartir





Para las personas que estarán conectadas, pueden desarrollar las mismas actividades de manera individual.

Tomar foto del resultado final, en este caso el ringlete con las reflexiones y colocarlo en el chat de la transmisión.

También se puede enviar al correo catedraambiental@pedagogica.edu.co





Actividad intercátedra

Dado que esta es la tercera sesión de la cátedra, recuerde que es el momento oportuno de revisar su bitácora de viaje y continuar personalizando la experiencia.

Esta debe tener el contenido de todas las sesiones, (bio)diversidades al límite, ocio y ambiente: caminos a la sustentabilidad y la actual Nymsuque energía para la paz. Es importante presentarlas de forma organizada.

- Debe presentar apartados escritos como las respuestas a las preguntas que se han orientado en las diferentes sesiones, reflexiones, pensamientos, músicas, ideas y la carta realizada.
- Presentar un registro fotográfico del viaje, momentos significativos, valoraciones a organismos, a procesos históricos, sujetos.
- Las personas que no asistieron alguna sesión deben revisar los videos de la cátedra en el canal de YouTube y plasmar las actividades propuestas

Finalmente continue este viaje, fluya como el río, sea fuerte como el mar y escuche los nuevos vientos que le traen buenas noticias.

LA BITÁCORA DE VIAJE SERÁ ENTREGADA Y SOCIALIZADA EL 14 DE NOVIEMBRE EN LA ÚLTIMA SESIÓN DE CÁTEDRA ARTE ACCIÓN NATURAL











LYDA FERNANDA FORERO

Es una economista que se especializa en análisis y campañas sobre políticas de comercio e inversión, la arquitectura de la impunidad creada por las empresas transnacionales y las nuevas tendencias en la financiarización y la mercantilización de la naturaleza y la vida.

Lyda es colombiana. Es licenciada en Economía y magíster de Historia por la Universidad Nacional de Colombia, donde fue docente e investigadora. Durante varios años fue investigadora y coordinadora del programa de Justicia económica, poder empresarial y alternativas del TNI (Transnational Institute). Actualmente trabaja en la organización Censat Agua Viva





JORGE APONTE OTÁLVARO

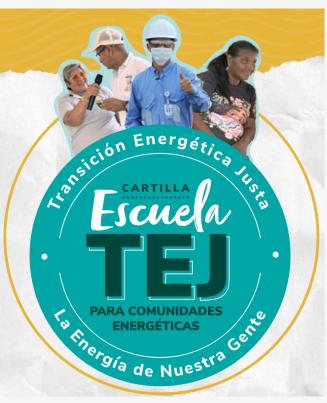


Es licenciado en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Magister en Estudios Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, Doctorando en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Profesor del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional.

Trabajó como líder del equipo de Relacionamiento Social y Territorial de Comunidades Energéticas

Sus áreas de interés son: Enseñanza de las ciencias sociales, memorias sociales, conflicto armado, exilio político, movimientos sociales, participación social y política.







Iniciativa gubernamental para el fortalecimiento de comunidades a través del desarrollo y potenciación de capacidades, conocimientos, habilidades y reflexiones para participar con mayor poder de decisión en los procesos energéticos.





UPK AL CINE

Colectivo de estudiantes y
profesores de la Universidad
Pedagógica Nacional en la
Universidad Pública de Kennedy que
busca fomentar la cultura
cinematográfica y el análisis crítico
de la sociedad a través del cine, por
medio de espacios para la discusión
y el debate sobre temas sociales,
políticos, ambientales y culturales.



OBAFINSUKA

Haffinsukfi Obafinsukfi

Proceso comunitario y ambiental ubicado en el Ecosistema la Magdalena (Tintal – Bogotá). Trabajan por el cuidado de la cuenca media río Funzá (Río Bogotá) por medio de la educación ambiental con aula vivas, pacas y huertas.

Referencias bibliográficas

Carrizosa J., (2018) Ambiente y Paz hoy en Colombia. Revista Gestión Ambiente.

Censat Agua Viva (2025). "Más allá del gas: propuestas para una transición energética justa en Colombia". Consultado en octubre de 2025 en: https://censat.org/mas-alla-del-gas-propuestas-para-una-transicion-energetica-justa-en-colombia/

Censat Agua Viva y Consejo permanente para la transición energética justa (2023). "Declinación de nuevos descubrimientos de petróleo y gas en Colombia: ¿debemos seguir invirtiendo en exploración de hidrocarburos?". Consultado en octubre de 2025 en: https://drive.google.com/file/d/12NTyN2mHFwbfgJw3xnHk5H6L6undN8pG/view

Comisión de la verdad. (2022). Cuando los pájaros no cantaban historias del conflicto armado en Colombia. En: Hay futuro si hay verdad. Informe final. Bogotá: Comisión de la verdad

Departamento Nacional de Planeación. (2023). Plan Nacional de Desarrollo 2022-2026: Colombia potencia mundial de la vida.

https://www.dnp.gov.co/plan-nacional-desarrollo/pnd-2022-2026

Gudynas, E. (2009). Desarrollo sostenible: Posturas contemporáneas y desafíos en la construcción del espacio urbano. Vivienda popular. 18, 12-19. Recuperado de https://www.flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1263484908.gudynasdesasustvpopular09_0.pdf

Marin, Ramirez (2004). El agua un derecho intransferible. Bogotá: Fundación Podion y Corporación Podion

Ministerio de Minas (2024). "Oportunidades y desafíos socioambientales de la Transición Energética Justa". Consultado en octubre de 2025 en: https://minenergia.gov.co/documents/12636/Desafios-TEJ-2024.pdf

Stockholm Resilience Centre, Stockholm University (2025). "The evolution of the planetary boundaries framework". Consultado en octubre de 2025 en: https://www.stockholmresilience.org/research/planetary-boundaries.html

Villa, Germán. (2024). Las políticas del agua hoy: nuevos mecanismos de privatización en la era de la economía verde. Bogotá: Censat Agua Viva.

Referencias bibliográficas

WEBGRAFÍA

https://muysca.cubun.org/nymsuque

https://www.marinespecies.org/aphia.php?p=taxdetails&id=564730

https://ipt.biodiversidad.co/sibm/resource?r=sap_caracol-pala_seaflower_2016

https://www.youtube.com/watch?v=mMPlsgnXuQc&t=33s

https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3661098.pdf

https://www.youtube.com/watch?v=PL_EyHT2puo&t=23s

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2477-91992021000200064#:~:text=As%C3%AD%2C%20Hundertwasser%20plantea%20que%20estamos,como%20en%20su%20activismo%20ecologista.

https://2022.dnp.gov.co/Paginas/el-agua-eje-central-para-hacer-de-colombia-una-potencia-mundial-de-la-vida.aspx

https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/portalDNP/PND-2023/cartillas/ordenamiento-delterritorio-alrededor-del-agua.pdf

https://fcds.org.co/transicion-energetica-en-colombia-analisis-de-fcds/

https://censat.org/transicion-energetica-con-justicia-ambiental/

Las voces del río. (s/f). RTVCPlay. Recuperado el 14 de octubre de 2025, de https://rtvcplay.co/peliculas-documentales/las-voces-del-rio

Riverhood, R. [@rivercommons.riverhood-fy2gt]. (s/f). Diary of travelling rivers - diario de ríos viajeros [[Object Object]]. Youtube. Recuperado el 14 de octubre de 2025, de https://www.youtube.com/watch?v=nRcoToj3o_0

CATEDRA AMBIENTAL

2025-2











Catedra Ambiental UPN

Catedra Ambiental UPN



@Catedraupn